

## **Teaterprojekt i Munkedals kommun belyser frågor kring att leva med psykisk ohälsa**

**Vad innebär det att leva med psykisk ohälsa och hur upplevs det mänskliga mötet i situationer kring psykisk ohälsa? Det är frågeställningar som Munkedals kommun vill belysa via ett nyligen påbörjat teaterprojekt. I slutet av året planeras att framföra ett antal föreställningar, men det är själva processen och arbetet kring pjäsen som är huvudmålet.**

De allra flesta av oss kommer någon gång i livet gå igenom en känslomässig kris, vissa kommer att drabbas hårdare och andra kanske bara upplever det som en försvinnande kort period av sitt liv. Nu vill avdelningen stöd på Munkedals kommun genom ett nyligen påbörjat teaterprojekt belysa frågor kring vad det innebär att leva med psykisk ohälsa.

- Att leva med psykisk ohälsa kan vara en stor utmaning, men med rätt möjligheter kan det även vara berikande för både sin egen och andras del, berättar Anders Hag, avdelningschef för stödverksamheten i Munkedals kommun. Tittar vi på exempelvis kreativa yrken så finns det många som använder sina erfarenheter av psykisk ohälsa som styrkor i sina prestationer.

Pjäsen kommer att baseras på autentiska berättelser utifrån egna upplevelser och erfarenheter kring psykisk ohälsa, där människor med beröringspunkter i stödverksamheten har möjlighet att delta på eller bredvid scenen med allt från scenografi till servering.

För att leda den konstnärliga processen har kommunen engagerat regissören och skådespelaren Ulf Michal som, tillsammans med frivilliga i verksamheten, kommer att arbeta fram manus och produktion för pjäsen.

- Jag har själv väldigt starka och tråkiga erfarenheter kring hur myndigheter och omgivning möter och hanterar människor i behov av personligt stöd och hjälp, berättar Ulf Michal. Jag har även tagit del av siffror som visar att psykisk ohälsa i vissa åldrar ökat med 100 procent de senaste tio åren. Därför är det oerhört viktigt att vi alla får ökad kunskap och insikt i den mångfacetterade värld som psykisk ohälsa är.

Pjäsen beräknas ha premiär i början av november i år, men Ulf Michal understryker att det är vägen dit som är målet med projektet.

- Jag har arbetat med många olika teaterprojekt och personligen bevittnat vilken stark betydelse och kraft ett sådant arbete och process har inneburit för människor som kanske aldrig varit i närheten av en teaterscen, säger Ulf Michal. En konstnärlig process får aldrig vara tvingande, utan det är viktigt att den egna motivationen och engagemanget får vara drivkraft. Därför inleder vi projektet med

att mötas ute i verksamheterna för att bli trygga med varandra och undersöka vilka vägar som leder framåt.

Det har även anordnats en uppstartsträff med personal och politiker från kommunens verksamheter, där man diskuterade och praktiserade teaterformen som process för personlig utveckling.

- Det är spännande hur några enkla övningar snabbt kan ge en ökad självinsikt, där man upptäcker att man kanske inte alls agerar eller reagerar utefter sina egna föreställningar, säger Anders Hag. Att kunna förstå sitt eget och andras agerande är en förutsättning för att bygga goda relationer både privat och i arbetslivet.

Teaterprojektet i Munkedals kommun finansieras med statliga medel via en satsning av Regeringen och SKL, Sveriges Kommuner och Landsting, för bättre psykisk hälsa och psykiatri.

#### **Presskontakter:**

Anders Hag, avdelningschef stöd  
Munkedals kommun  
Telefon: 0524-183 16  
E-post: Anders.Haag@munkedal.se

Ulf Michal, regissör  
Telefon: 076-760 56 26  
E-post: info@ulfmichal.se